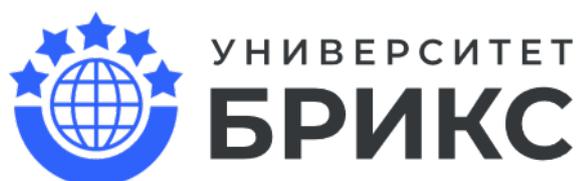


**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»**

Университет БРИКС



**Программа общеобразовательного вступительного испытания,
проводимого Университетом БРИКС самостоятельно
по литературе**

Программа вступительного испытания,
проводимого в 2025/26 учебном году

г. Москва

I. Общие положения

1. Настоящая программа общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Университетом БРИКС самостоятельно по литературе (далее – Программа) сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для проведения вступительного испытания по французскому языку (далее - вступительное испытание) при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата в автономную некоммерческую организацию высшего образования «Университет БРИКС (ЮниБРИКС)» (далее - Организация) в 2025/26 учебном году.

2. Форма вступительного испытания: вступительное испытание проводится в письменной форме – в форме тестирования. Задания вступительного испытания включают в себя тестовые задания разной типологии.

3. Длительность вступительного испытания: 60 минут.

4. Система оценивания: вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале. Для каждого задания устанавливается сумма баллов в зависимости от уровня сложности. Баллы выставляются за полностью верно выполненное задание во время проведения вступительного испытания. При неверно выполненном, или не полностью выполненном, или не выполненном, или выполненном вне временных рамок проведения вступительного испытания задании, за него выставляется 0 (ноль) баллов. Итоговый результат прохождения вступительного испытания оценивается как сумма баллов, выставленных за задания вступительного испытания.

5. Варианты экзаменационных заданий равноценны по трудности, одинаковы по структуре.

II. Содержание программы вступительного испытания

6. Содержание программы вступительного испытания – это перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании.

7. Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями на вступительном испытании
1	1.1	<i>А.Н. Островский. Драма «Гроза»</i>
2	2.1	<i>И.А. Гончаров. Роман «Обломов»</i>
3	3.1	<i>И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»</i>
4	4.1	<i>Ф.И. Тютчев. Стихотворения</i>
5	5.1	<i>А.А. Фет. Стихотворения</i>
6	6.1	<i>А.К. Толстой. Стихотворения</i>
7	7.1	<i>Н.А. Некрасов. Стихотворения</i>
8	8.1	<i>Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»</i>
9	9.1	<i>М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (избранные главы).</i>

		Сказки. Например, «Пропала совесть», «Медведь на воеводстве», «Карась-идеалист», «Коняга» и др.
10	10.1	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
11	11.1	Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)
12	12.1	Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»
13	13.1	Н.С. Лесков. Рассказы и повести
14	14.1	А.П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ионыч», «Чело век в футляре» и др.
15	15.1	А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»
16	16.1	А.И. Куприн. Рассказы и повести
17	17.1	Л.Н. Андреев. Рассказы и повести
18	18.1	М. Горький. Рассказы «Старуха Изергиль» и др., повести, романы
19	19.1	М. Горький. Пьеса «На дне»
20	20.1	Поэзия Серебряного века: И.Ф. Анненский, К.Д. Бальмонт, А. Белый, В.Я. Брюсов, М.А. Волошин, Н.С. Гумилёв, И. Северянин, В.С. Соловьев, Ф.К. Сологуб, В.В. Хлебников и др.
21	21.1	И.А. Бунин. Рассказы «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др.
22	22.1	А.А. Блок. Стихотворения
23	23.1	А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»
24	24.1	В.В. Маяковский. Стихотворения
25	25.1	В.В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах»
26	26.1	С.А. Есенин. Стихотворения
27	27.1	С.А. Есенин. Поэма «Чёрный человек»
28	28.1	М.И. Цветаева. Стихотворения
29	29.1	О.Э. Мандельштам. Стихотворения
30	30.1	А.А. Ахматова. Стихотворения
31	31.1	А.А. Ахматова. Поэма «Реквием»
32	32.1	Е.И. Замятин. Роман «Мы»
33	33.1	Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы)
34	34.1	М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»
35	35.1	М.А. Булгаков. Романы «Белая гвардия» или «Мастер и Маргарита». Рассказы, повести, пьесы
36	36.1	В.В. Набоков. Рассказы, повести, романы
37	37.1	А.П. Платонов. Рассказы и повести
38	38.1	А.Т. Твардовский. Стихотворения. Поэма «По праву памяти»
39	39.1	Проза о Великой Отечественной войне. Романы, повести, рассказы. В.П. Астафьев, Ю.В. Бондарев, В.В. Быков, Б.Л. Васильев, К.Д. Воробьёв, В.Л. Кондратьев, В.П. Некрасов, Е.И. Носов, С.С. Смирнов, В.О. Богомолов (роман «В августе сорок четвёртого») и др. Пьесы. Например, В.С. Розов («Вечно живые»), К.М.

		Симонов («Русские люди») и др.
40	40.1	Поэзия о Великой Отечественной войне. Ю.В. Друнина, М.В. Исаковский, Ю.Д. Левитанский, С.С. Орлов, Д.С. Самойлов, К.М. Симонов, Б.А. Слуцкий и др.
41	41.1	А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»
42	42.1	Б.Л. Пастернак. Стихотворения
43	43.1	Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго» (избранные главы)
44	44.1	А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича»
45	45.1	А.И. Солженицын. Книга «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты)
46	46.1	В.М. Шукшин. Рассказы
47	47.1	В.Г. Распутин. Рассказы и повести
48	48.1	Н.М. Рубцов. Стихотворения
49	49.1	И.А. Бродский. Стихотворения
50	50.1	В.С. Высоцкий. Стихотворения
51	51.1	Митрополит Тихон (Шевкунов). «Гибель империи. Российский урок»
52	52.1	Авторы прозаических произведений (эпос, драма) XX – XXI в. Рассказы, повести, романы. Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, А.Г. Битов, А.Н. Варламов, С.Д. Довлатов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, З. Прилепин, В.А. Солоухин, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков, Ю.В. Трифонов, и др. Пьесы. А.Н. Арбузов, А.В. Вампилов, А.М. Володин, В.С. Розов, М.М. Роцин и др.
53	53.1	Авторы стихотворных произведений (лирика, лироэпос) XX – XXI в. Б.А. Ахмадулина, О.Ф. Берггольц, Ю.И. Визбор, А.А. Вознесенский, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Л.Н. Мартынов, О.А. Николаева, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, В.Н. Соколов, А.А. Тарковский, О.Г. Чухонцев и др.
54	54.1	Литература народов России. Г. Айги, Р. Гамзатов, М. Джалиль, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов и др.
55	55.1	Зарубежная литература второй половины XIX – XX в. (эпос, драма). Романы, повести, рассказы. Ч. Диккенс, Э. Золя, Г. де Мопассан, Г. Флобер, Р. Брэдбери, У. Голдинг, Э.М. Ремарк, Дж. Сэлинджер, Г. Уэллс, Э. Хемингуэй, А. Франк и др. Пьесы. Г. Ибсен; Б. Брехт, Ф.М. Метерлинк, Д. Пристли, О. Уайльд, Т. Уильямс, Б. Шоу и др.
56	56.1	Зарубежная литература второй половины XIX – XX в. (лирика, лироэпос). Ш. Бодлер, П. Верлен, Э. Верхарн, А. Рембо, Г. Аполлинер, Ф. Гарсиа Лорка, Р.М. Рильке, Т.С. Элиот и др.
***		«Слово о полку Игореве»

***		Поэзия XVIII в.: М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин
***		Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»
***		Поэзия первой половины XIX в.: В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов
***		А.С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»
***		А.С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»
***		А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»
***		М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»
***		Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор»
***		Н.В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»

III. Распределение заданий вступительного испытания по перечню элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании

Код раздела	Блок содержания	Количество заданий	Сумма баллов за одно задание	Максимальный балл, всего
1	Русская литература XVIII в	4	2.5	10
2	Русская литература XIX в	10	2.5	25
3	Русская литература XX -XXI вв	10	2.5	25
4	Литература народов России. Г. Айги, Р. Гамзатов, М. Джалиль, М. Карим, Д. Кугультинов, К. Кулиев, Ю. Рытхэу, Г. Тукай, К. Хетагуров, Ю. Шесталов и др.	6	2.5	15
5	Зарубежная литература второй половины XIX – XX в. (эпос, драма). Романы, повести, рассказы. Ч. Диккенс, Э. Золя, Г. де Мопассан, Г. Флобер, Р. Брэдбери, У. Голдинг, Э.М. Ремарк, Дж. Сэлинджер, Г. Уэллс, Э. Хемингуэй, А. Франк и др. Пьесы. Г. Ибсен; Б. Брехт, ФМ. Метерлинк, Д. Пристли, О. Уайльд, Т. Уильямс, Б. Шоу и др.	5	2.5	12.5
6	Зарубежная литература второй половины XIX – XX в. (лирика, лироэпос). Ш. Бодлер, П. Верлен, Э. Верхарн, А. Рембо, Г.	5	2.5	12.5

	Аполлинер, Ф. Гарсиа Лорка, Р.М. Рильке, Т.С. Элиот и др.			
--	--	--	--	--

IV. Список литературы для подготовки

8. Поступающий может использовать следующий достаточный для подготовки по вступительному испытанию список литературы, не ограничиваясь им:

1. Красовский, В. Е. Русская литература. Базовый и углубленный уровни: 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 696 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16256-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568410>

2. Голубков, М. М. Русская литература XX века : учебник для вузов / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07240-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561565>

3. Красовский, В. Е. Русская литература : учебник для вузов / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 650 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10656-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561566>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561091>

5. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561092>

6. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561093>

7. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 501 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18179-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561224>

8. Зарубежная литература XX века : учебник для вузов — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 722 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19335-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569128>

9. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века : учебник для вузов / под

редакцией В. М. Толмачева. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 811 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15558-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559992>

10. Зарубежная литература XX века : учебник для среднего профессионального образования — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 722 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19336-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569129>